

JUIN 2011

VOLUME X

FASCICULE 2

ANNALES
DE LA
SOCIÉTÉ DES SCIENCES NATURELLES
DE LA
CHARENTE-MARITIME



© Aquarium La Rochelle S.A.S.



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE
La Rochelle

IMPRESSION COFIPAC
RÉSIDENCE L'ARTIMON - AVENUE AMÉRIC VESPUCCI - 17000 LA ROCHELLE
I.S.S.N. 0373.9929

SOMMAIRE

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2010 Muséum d'Histoire Naturelle de La Rochelle.....	149
CONTRIBUTION À L'INVENTAIRE ALGOLOGIQUE ET FAUNISTIQUE DES ESTRANS ROCHEUX DE LA POINTE DE CHASSIRON (ILE D'OLÉRON) Par Jacques PIGEOT.....	163
INVENTAIRE PRÉLIMINAIRE DE LA FAUNE DU MACROBENTHOS DES ESTRANS ROCHEUX CALCAIRES DE L'ESTUAIRE DE LA GIRONDE Par Julie VOLLETTE et Jean-Marc THIRION	183
ETUDE D'UNE POPULATION D'ARÉNICOLES <i>Arenicola marina</i> (LINNÉ, 1767) (POLYCHAETA, ARENICOLIDAE) DE LA GRANDE CONCHE DE ROYAN Par Julie VOLLETTE et Jean-Marc THIRION	191
UTILISATION DES EAUX SALÉES PAR LA CORISE Par Jean-Marc THIRION.....	199
OBSERVATIONS ICHTYOLOGIQUES EFFECTUÉES EN 2010 Par Jean-Claude QUERO, Jérôme SPITZ, Yoann AUMOND, Jean-Pierre LEAUTE & Pierre MORINIERE	201
FAUNE FRANCAISE DE L'ATLANTIQUE. REQUINS .1. HEXANCHIFORMES & LAMNIFORMES (<i>Craniata : Elasmobranchii</i>) Par Jean-Claude QUERO, Jérôme SPITZ & Jean-Pierre LEAUTE.....	207
LISTE DES « POISSONS » CAPTURES DANS LES EAUX FRANCAISES DE L'ATLANTIQUE, MANCHE, MER Du NORD, AU COURS DES CAMPAGNES OCEANOGRAPHIQUES DE 1965 A 2010 Par Jean-Claude QUERO, Jean-Pierre LEAUTE, Jérôme SPITZ, Robert BELLAIL, Anik BRINDAMOUR, Marie-Laure COCHARD, Franck COPPIN, Pascal LORANCE, Jean-Claude MAHE, Jocelyne MORIN & Yves VERIN	225
OBSERVATIONS DES TORTUES MARINES EN 2010 (CÔTES ATLANTIQUES FRANÇAISES) Par Florence DELL'AMICO et Pierre MORINIÈRE	237
NOUVELLES RESSOURCES UTILISÉES PAR UNE POPULATION LITTORALE DE CERF ÉLAPHE <i>Cervus elaphus</i> LINNAEUS, 1758 (<i>Artiodactyla, Cervidae</i>) DANS L'OUEST DE LA FRANCE Par Jean-Marc THIRION.....	245

RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS

Les auteurs sont priés de faire parvenir jusqu'au 31 décembre à la Société des Sciences Naturelles de la Charente-Maritime leurs manuscrits définitifs, ces documents n'exigeant plus de corrections ou de modifications.

Mél : museum.biblio@ville-larochelle.fr

Les auteurs sont priés de fournir à la Société des manuscrits sous forme numérique ou CD-ROM avec un fichier provenant de Word sous DOS, Word pour Mac ou WinWord (nom du fichier.doc, toutes versions).

Afin d'assurer une présentation homogène à leurs articles, les auteurs voudront bien respecter les recommandations suivantes :

Le manuscrit devra comprendre :

- le titre avec, quand il y a lieu à la fin, entre parenthèses, la classe ou l'ordre et la famille étudiés
- le prénom en entier et le nom du ou des auteurs
- leur(s) adresse(s) complète(s) présentée(s) en bas de la première page de l'article

Il est demandé d'inclure un court résumé en français et en anglais et une liste de 5 mots-clés maximum.

Les noms d'espèces seront écrits en italiques et orthographiés selon les règles des Codes internationaux de Nomenclature en usage dans chaque discipline, avec mention du nom du descripteur, au moins lors du premier emploi du nom dans le texte.

La bibliographie sera rassemblée en fin d'article et classée par ordre alphabétique des auteurs. Les références seront présentés ainsi :

Auteur(s) (prénom), année – Titre – Edition, volume (fascicule) : page-page

Les appels dans le texte seront présentés comme suit : Auteur(s) (année). Il est rappelé que toutes les références citées en bibliographie doivent être appelées dans le texte, et que tout auteur dont un travail est mentionné dans le texte doit y être cité avec son année de publication, et doit figurer dans la bibliographie.

Le format utile des planches est de 12x15,5 cm, légende comprise. Celle ci devra être fournie sur une page à part. Les dessins seront si possible réalisés à l'encre sur un papier de bonne qualité. Les originaux sont préférables pour la réalisation de la maquette et seront retournés aux auteurs qui en exprimeront le désir. Il est possible d'inclure sans charge des photographies en noir et blanc, celles en couleur nécessitent un accord préalable.

Des tirés-à-part seront fournis aux auteurs.